

A 3D architectural rendering of a modern interior space, likely a lounge or meeting area. The room features a long, white rectangular table with several orange chairs arranged around it. Large windows on the right side provide a view of the outdoors. A red railing runs along the left side of the room. The overall design is clean and minimalist.

Architectural rendering of the interior of the new building. The space is a large, modern atrium with a high ceiling and large windows. A wide staircase with a dark wooden handrail leads up to a second level. Several people are shown walking on the stairs and standing in the atrium. The architecture features clean lines and a mix of materials, including wood and metal.

The diagram shows a central gray rectangular block. To its left and right are red horizontal bars. Below these, there are two more layers: a light gray layer and a white layer, both spanning the width of the central block and the red bars. The entire structure is enclosed in a black border.

O segundo pavimento divida 3 (três) setores:

O MEZANINO DO ATELIER - um espaço para atender as atividades artísticas com caráter individual ,por exemplo: desenho e pinturas. Além disso, todo o armazenamento de materiais ocorre nesse espaço.

O **SETOR ADMINISTRATIVO** é equipado com: **SECRETARIA** que atende a parte de documentação e orientação dos alunos; **SALA DE REUNIÕES** que possibilita além de reuniões periódicas, um espaço para os professores se organizarem em suas tarefas diárias e pesquisas; **SALA DA DIRETORIA** para organização administrativa do Centro Cultural; **ALMOXARIFADO** para armazenamento de documentos; Sanitários separados por sexo e guarda volume para atender aos professores.

O **SETOR TÉCNICO** do auditório possui: depósito; sala iluminação e som; sala de ar condicionado e também sala projeção, com a qualificação do espaço não apenas no conforto acústico para também térmico e lumínico.

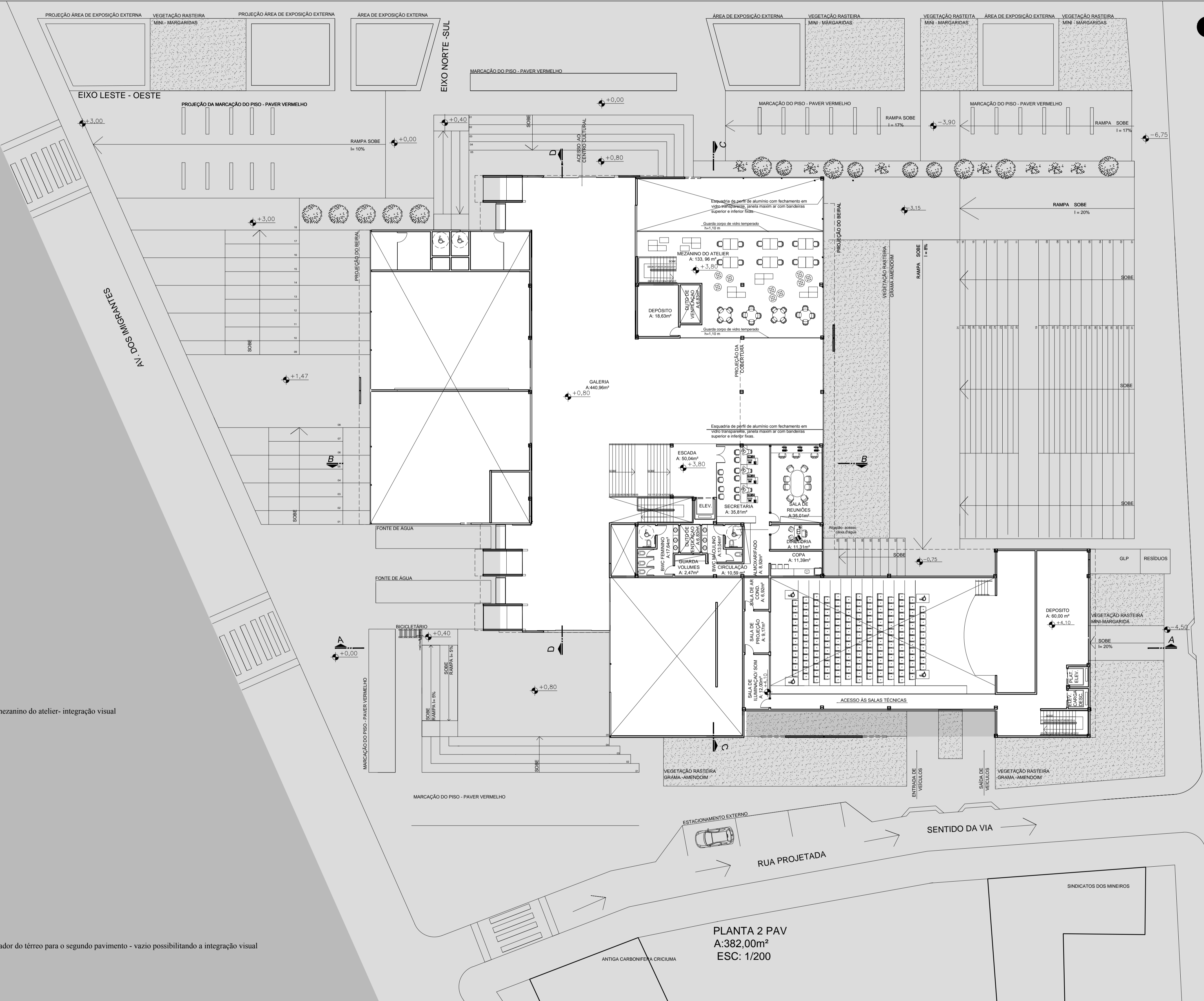
Manter o **VAZIO NA ÁREA CENTRAL DO PROJETO** tem por finalidade continuar com a integração ainda que não física, mas sim visual, para permitir que se conheça as atividades dentro do Centro Cultural.



Perspectiva de cima do mezanino do atelier- integração visual



Observador do térreo para o segundo pavimento - vazio possibilitando a integração visual



PLANTA 2 PAV
A:382,00m²
ESC: 1/200